

 **COLORITALIA**<sup>®</sup>  
COLORCER<sup>®</sup>

# G 70

## Colori opachi da vetro/Opaque glass colors

### INFORMAZIONI GENERALI:

I colori della serie COLORCER®G 70 sono usati per la decorazione di bicchieri, bottiglie, e contenitori di vetro in genere, ma anche per la decorazione di terraglia e piastrelle.

Principali caratteristiche:

- Adatti per la decorazione del vetro sodico
- Contengono Cadmio e Piombo.
- Coefficiente di dilatazione: 70-80x10<sup>-7</sup>x°C

### COTTURA:

Temperatura: 490°C-580°C

Ciclo di cottura consigliato:

- 20°C-380°C 10'
- 380°C-500°C 10'
- 500°C-580°C 10'
- 580°C-580°C 30'

### PROPRIETÀ:

I colori della serie COLORCER®G 70 possono essere miscelati fra di loro in tutte le proporzioni.

I colori della serie COLORCER®G 70 non sono considerati resistenti secondo le norme DIN EN 1388-1-2. Pertanto è fortemente sconsigliata la decorazione di bicchieri nella parte a contatto delle labbra o all'interno. Le norme DIN EN 1-2 prevedono l'esposizione della superficie ad una soluzione di acido acetico al 4% al buio per 24 ore a temperatura ambiente; successivamente viene determinata la concentrazione di piombo e cadmio nella soluzione.

I colori della serie COLORCER®G 70 non sono resistenti agli attacchi acidi e ai lavaggi in lavastoviglie.

L'attacco acido consiste nell'esposizione della superficie del colore ad una soluzione di acido acetico al 4% per circa 5 ore; poi viene esaminata la brillantezza e l'intensità del colore decorato.

I colori si considerano resistenti ai lavaggi in lavastoviglie se dopo circa 200 lavaggi la superficie del colore non viene danneggiata.

### APPLICAZIONE:

I colori della serie COLORCER®G 70 possono essere utilizzati in tutte le tecniche di decorazione come la stampa diretta, la stampa indiretta, l'aerografo ed a pennello.

Vi rimandiamo all'appendice del catalogo per informazioni e consigli relativi alle tecniche di applicazione.

I nostri colori sono il risultato di prove fatte in determinate condizioni, pertanto suggeriamo ai futuri utilizzatori di provarli prima nelle loro condizioni di lavoro per essere sicuri del risultato finale.

### QUADRICROMIA:

#### Temperatura:

- Vetro sodico 480°C-580°C
- Cristallo al Piombo 480°C-540°C

### METODO DI APPLICAZIONE:

Si raccomanda di stampare per primo il colore bianco opaco G 70102. I colori della serie G 70 per quadricromia devono essere stampati con la seguente sequenza ed impastati con un veicolo serigrafico rispettando il seguente rapporto:

- COLORCER®G 70201 giallo  
100 parti di polvere 65-70 parti di veicolo
- COLORCER®G 70502 ciano  
100 parti di polvere 65-70 parti di veicolo
- COLORCER®G 70303 rosso  
100 parti di polvere 65-70 parti di veicolo
- COLORCER®G 70901 nero  
100 parti di polvere 70-80 parti di veicolo

Consigliamo l'uso di veicolo e collodio segnalati dal nostro servizio tecnico.

Per aumentare la brillantezza e la resistenza meccanica e chimica del colore decorato si può stampare sopra il nostro fondente COLORCER®G 70001.

### GENERAL INFORMATION:

The colors in the COLORCER®G 70 series are used for decorating glass, bottles, and glass containers in general, but also for stoneware and tiles.

Main characteristics:

- Suitable for decoration of sodic glass
- Contain lead and cadmium
- Dilatation COE: 70-80x10<sup>-7</sup>x°C

### FIRING:

Temperature: 490°C-580°C

We advise the following firing cycle:

- 20°C-380°C 10'
- 380°C-500°C 10'
- 500°C-580°C 10'
- 580°C-580°C 30'

### PROPERTIES:

The colors in the COLORCER®G 70 series can be mixed with each other in all proportions.

The colors in the COLORCER®G 70 series cannot be considered resistant to acid attacks in accordance with norms DIN EN 1388-1-2. We therefore strongly advise against using them to decorate the inside of glasses or any part of a glass likely to come in contact with the lips. Norms DIN EN 1-2 foresee the exposition of the surface to a 4% solution of acetic acid for 24 hours in the dark at ambient temperature; then the concentrations of lead and cadmium in the solution are determined.

The colors in the COLORCER®G 70 series are not resistant to acid attacks and are not dishwasher safe.

The acid attack test consists in the exposition of the color surface to a 4% acetic acid solution for 5 hours; then the brightness and intensity of the color decoration are examined. All the colors in this series show no variation in the surface after 24 hours in an acetic acid solution.

The colors are considered dishwasher safe if after 200 washes the color surface is not damaged.

### APPLICATION:

The colors in the COLORCER®G 70 series can be used for all decorating techniques, including direct and indirect printing, aerographing, and brushwork.

For information and advice on application techniques, please consult the Appendix.

Our colors are tested in specific conditions. We advise future users to carry out trial tests in their own working conditions so as to be absolutely sure of the final result.

### FOUR-COLOR PROCESS:

#### Temperature:

- Sodic glass 480°C-580°C
- Lead crystal 480°C-540°C

### METHOD OF APPLICATION:

For a four-color process, the colors in the G 70 series must be printed in the following sequence and mixed with a silk-screening medium that respects the following ratios:

- COLORCER®G 70201 yellow  
100 parts of powder 65-70 parts of medium
- COLORCER®G 70502 cyan  
100 parts of powder 65-70 parts of medium
- COLORCER®G 70303 magenta  
100 parts of powder 65-70 parts of medium
- COLORCER®G 70901 black  
100 parts of powder 70-80 parts of medium

We advise using the medium and collodion indicated by our technical service.

It is possible to print our flux COLORCER®G 70001 on top of the colors in order to increase their brightness and their mechanical and chemical resistance.



G 70001 TRASPARENTE Pb/Si Borosilicate Glass



G 70002 TRASPARENTE Pb/Si Borosilicate Glass



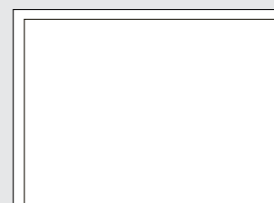
G 70003 TRASPARENTE Pb/Si Borosilicate Glass



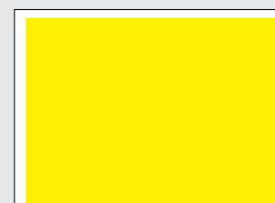
G 70101 BIANCO MISCELA Ti



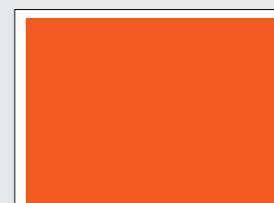
G 70102 BIANCO OPACO Ti



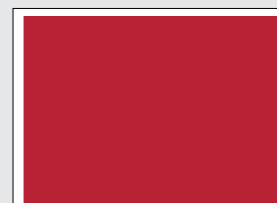
G 70103 BIANCO MATT Zr



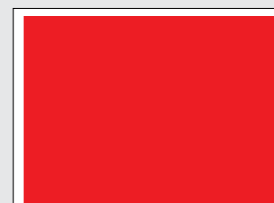
G 70201 GIALLO Cd/S Pantone® Yellow C



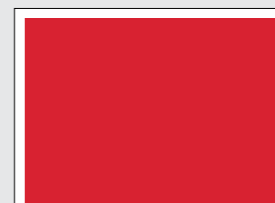
G 70202 ARANCIO CADMIO Cd/S/Se Pantone® 021C



G 70301 ROSSO Cd/S/Se Pantone® 1805C



G 70302 ROSSO COCA COLA Cd/S/Se Pantone® 1788C



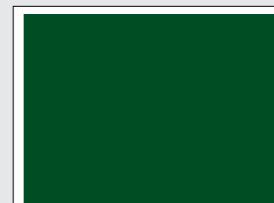
G 70303 ROSSO QUADRICROMIA Cd/S/Se Pantone® 1797C



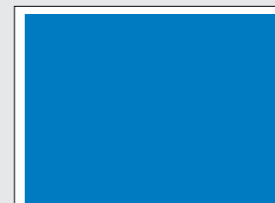
G 70401 VERDE CADMIO Cr/Co/Zn+Cd/Se Pantone® 363C



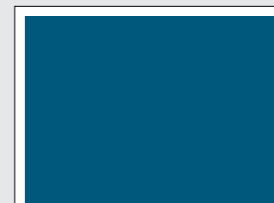
G 70402 VERDE BLU Cr/Co/Zn+Cd/S Pantone® 3292C



G 70403 VERDE CROMO Cr/Cd/S Pantone® 357C



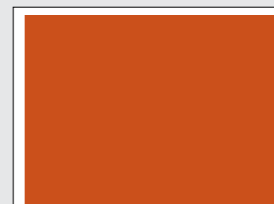
G 70501 BLU Co/Al Pantone® 285C



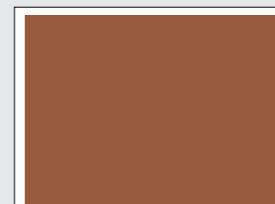
G 70502 CYAN Zr/Si/V Pantone® 308C



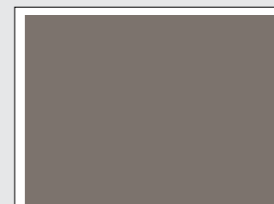
G 70701 BRUNO Cr/Fe/Al/Zn Pantone® 160C



G 70702 BRUNO CHIARO Zr/Si/Fe/Cr Pantone® 471C



G 70703 BRUNO SCURO Zr/Si/Fe+Co/Cr/Fe/Ni Pantone® 4715C



G 70801 GRIGIO Co/Fe/Cr/Mn/Ti Pantone® 403C



G 70901 NERO Co/Fe/Cr/Mn Pantone® 426C