

 **COLORITALIA**[®]
COLORCER[®]

G 72

Colori da vetro resistenti/Opaque resistant glass colors

INFORMAZIONI GENERALI:

I colori della serie COLORCER®G 72 sono usati per la decorazione di bicchieri, bottiglie e contenitori di vetro in genere, ma anche per la decorazione di terraglia e piastrelle.

Principali caratteristiche:

- Adatti per la decorazione del vetro sodico.
- Coefficiente di dilatazione: 70-80x10⁻⁷x°C
- Buona stabilità in cottura
- Contengono Piombi nei limiti previsti dalla normativa EN1388/2

COTTURA:

Temperatura: 490°C-580°C

Ciclo di cottura consigliato:

- 20°C-380°C 10'
- 380°C-500°C 10'
- 500°C-600°C 10'
- 600°C-600°C 10'

PROPRIETÀ:

I colori della serie COLORCER®G 72 possono essere miscelati fra di loro in tutte le proporzioni.

I colori della serie COLORCER®G 72 non sono considerati resistenti secondo le norme DIN EN 1388-1-2. Pertanto è fortemente sconsigliata la decorazione di bicchieri nella parte a contatto delle labbra o all'interno. Le norme DIN EN 1-2 prevedono l'esposizione della superficie ad una soluzione di acido acetico al 4% al buio per 24 ore a temperatura ambiente; successivamente viene determinata la concentrazione di piombo e cadmio nella soluzione.

I colori della serie COLORCER®G 72 sono resistenti sia agli attacchi acidi che ai lavaggi in lavastoviglie.

L'attacco acido consiste nell'esposizione della superficie del colore ad una soluzione di acido acetico al 4% per circa 5 ore; poi viene esaminata la brillantezza e l'intensità del colore decorato.

I colori si considerano resistenti ai lavaggi in lavastoviglie se dopo circa 200 lavaggi la superficie del colore non viene danneggiata.

APPLICAZIONE:

I colori della serie COLORCER®G 72 possono essere utilizzati in tutte le tecniche di decorazione come la stampa diretta, la stampa indiretta, l'aerografo ed a pennello.

Vi rimandiamo all'appendice del catalogo per informazioni e consigli relativi alle tecniche di applicazione.

I nostri colori sono il risultato di prove fatte in determinate condizioni, pertanto suggeriamo ai futuri utilizzatori di provarli prima nelle loro condizioni di lavoro per essere sicuri del risultato finale.

QUADRICROMIA:

Temperatura:

- Vetro sodico 580°C-620°C
- Cristallo al Piombo 580°C-620°C

METODO DI APPLICAZIONE:

Si raccomanda di stampare per primo il colore bianco G 72111

I colori della serie G 72 per quadricromia devono essere stampati con la seguente sequenza ed impastati con un veicolo serigrafico rispettando il seguente rapporto:

- COLORCER®G 72111bianco
100 parti di polvere 50 parti di veicolo
- COLORCER®G 72211giallo
100 parti di polvere 55-60 parti di veicolo
- COLORCER®G 72512 ciano
100 parti di polvere 60-65 parti di veicolo
- COLORCER®G 72313 rosso
100 parti di polvere 60-70 parti di veicolo
- COLORCER®G 72911 nero
100 parti di polvere 70-75 parti di veicolo

Si consiglia per la stampa del bianco un retino da 49 a 68 fili /cm² con schermo in poliester; mentre per gli altri quattro colori da quadricromia un retino da 120 a 165 fili /cm² con schermo in poliester.

Consigliamo l'uso di veicolo e collodio segnalati dal nostro servizio tecnico.

GENERAL INFORMATION:

The colors in the COLORCER®G 72 series are used for decorating glass, bottles, and glass containers in general, but also for stoneware and tiles.

Main Characteristics:

- Suitable for decoration of sodic glass
- Dilatation COE: 70-80x10⁻⁷x°C
- Good firing stability
- Lead content within the limits indicated by norms EN1388/2

FIRING:

Temperature: 490°C-580°C

We advise the following firing cycle:

- 20°C-380°C 10'
- 380°C-500°C 10'
- 500°C-600°C 10'
- 600°C-600°C 10'

PROPERTIES:

The colors in the COLORCER®G 72 series can be mixed together in all proportions.

The colors in the COLORCER®G 72 series cannot be considered resistant to acid attacks in accordance with norms DIN EN 1388-1-2. We therefore strongly advise against using them to decorate the inside of glasses or any part of a glass that may come in contact with the lips. Norms DIN EN 1-2 foresee the exposition of the surface to a 4% solution of acetic acid for 24 hours in the dark at ambient temperature; then the concentration of lead and cadmium in the solution are determined.

The colors in the COLORCER®G 72 series are resistant to acid attacks and are dishwasher safe.

The acid-attack test consists in the exposition of the color surface to a 4% acetic acid solution for 5 hours; the brightness and intensity of the color decoration are then examined. All the colors in this series show no variation of surface after 24 hours in an acetic acid solution.

The colors are considered dishwasher safe if after 200 washes the color surface is not damaged.

APPLICATION:

The colors in the COLORCER®G 72 series can be used for all decorating techniques, including direct and indirect printing, aerographing, and brushwork.

For information and advice on application techniques, please consult the Appendix.

Our colors are tested in specific conditions. We advise future users to carry out trial tests in their own working conditions so as to be absolutely sure of the final result.

FOUR-COLOR PROCESS:

Temperature:

- Sodic glass 580°C-620°C
- Lead crystal 580°C-620°C

METHOD OF APPLICATION:

We advise first printing the white color G 72111.

For a four-color process, the colors in the G 72 series must be printed in the following sequence and mixed with a silk-screening medium using the following proportions:

- COLORCER®G 72111 white
100 parts of powder 50 parts of medium
- COLORCER®G 72211 yellow
100 parts of powder 55-60 parts of medium
- COLORCER®G 72512 cyan
100 parts of powder 60-65 parts of medium
- COLORCER®G 72313 red
100 parts of powder 60-70 parts of medium
- COLORCER®G 72911 black
100 parts of powder 70-75 parts of medium

For white printing we advise using a screen of 49 to 68 wires/cm² with a polyester shield, while for the other four colors in the four-color process we advise using a screen of 120 to 165 wires/cm² with a polyester shield.

We advise using the medium and collodion indicated by our technical service.



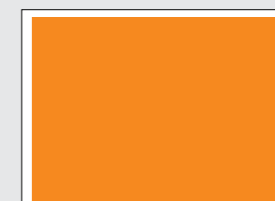
G 72011 Pb/Cd B/Si
TRASPARENTE



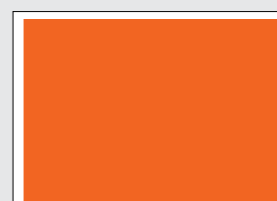
G 72111 Ti
BIANCO



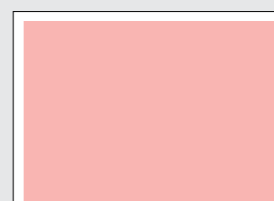
G 72211 Cd/S
GIALLO
Pantone® Yellow C



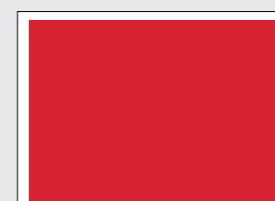
G 72212 Zr/Si/Pr/Ti
GIALLO OCRA
Pantone® 138C



G 72311 Cd/S/Se
ARANCIO
Pantone® 1585C



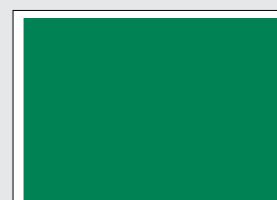
G 72312 Zr/Si/Fe/Ti
ROSA SALMONE
Pantone® 169C



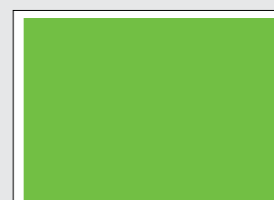
G 72313 Cd/S/Se
ROSSO QUADRICROMIA
Pantone® 1797C



G 72314 Zr/Fe/Si
ROSSO CUPO
Pantone® 1807C



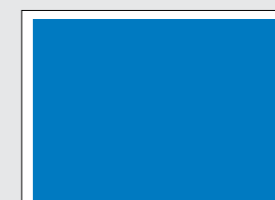
G 72411 Cr/Co/Al+Cd/S
VERDE CADMIO
Pantone® 341C



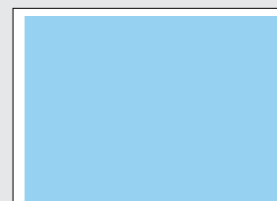
G 72412 Cr/Co/Al+Cd/S
VERDE CROMO
Pantone® 376C



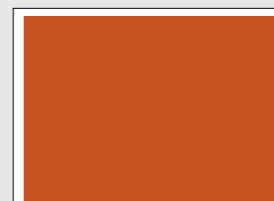
G 72413 Cr/Co
VERDE BLU
Pantone® 329C



G 72511 Co/Al
BLU
Pantone® 285C



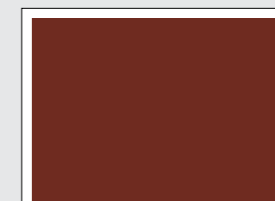
G 72512 Co/G/Al
TURCHESE
Pantone® 291C



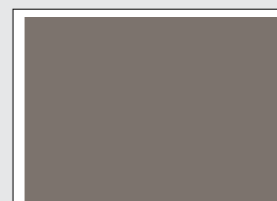
G 72711 Fe/Cr/Zn
BRUNO CHIARO
Pantone® 167C



G 72712 Fe/Cr/Zn/Al
BRUNO
Pantone® 145C



G 72713 Co/Fe/Cr/Mn
BRUNO SCURO
Pantone® 175C



G 72811 Co/Fe/Cr/Mn/Ti
GRIGIO
Pantone® 403C



G 72911 Co/Fe/Cr/Mn
NERO
Pantone® 426C